

Stilbegriffe der Malerei im 19.Jahrhundert

	Klassizismus	Romantik	Freilicht	Realismus	Impressio- nismus	Postimpressio- nismus
WAS						
Wirkung						
Zeit						
Größe						
Beschreibung						
WIE						
Raum						
Komposition						
Licht						
Farbe						
Technik						
WARUM						
Themen						
Botschaft						
Funktion						