

Parallelperspektive

# Parallelperspektive am Beispiel Militärperspektive





Parallelperspektive  
am Beispiel Militärperspektive

Ziel: Ein Würfel wird in der  
Zeichenebene abgebildet

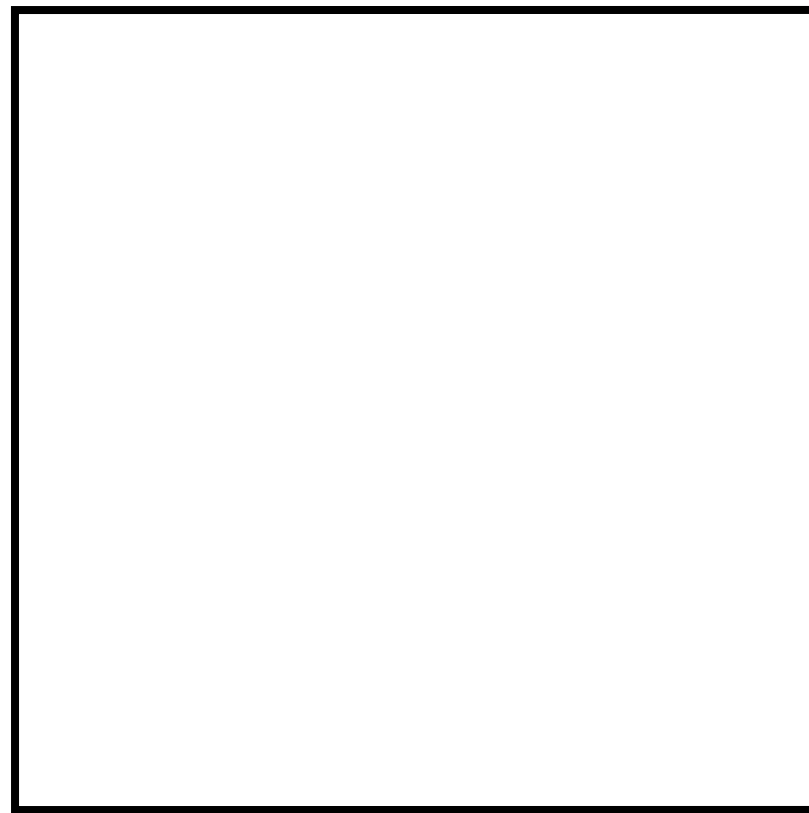


## Parallelperspektive am Beispiel Militärperspektive

Ziel: Ein Würfel wird in der  
Zeichenebene abgebildet

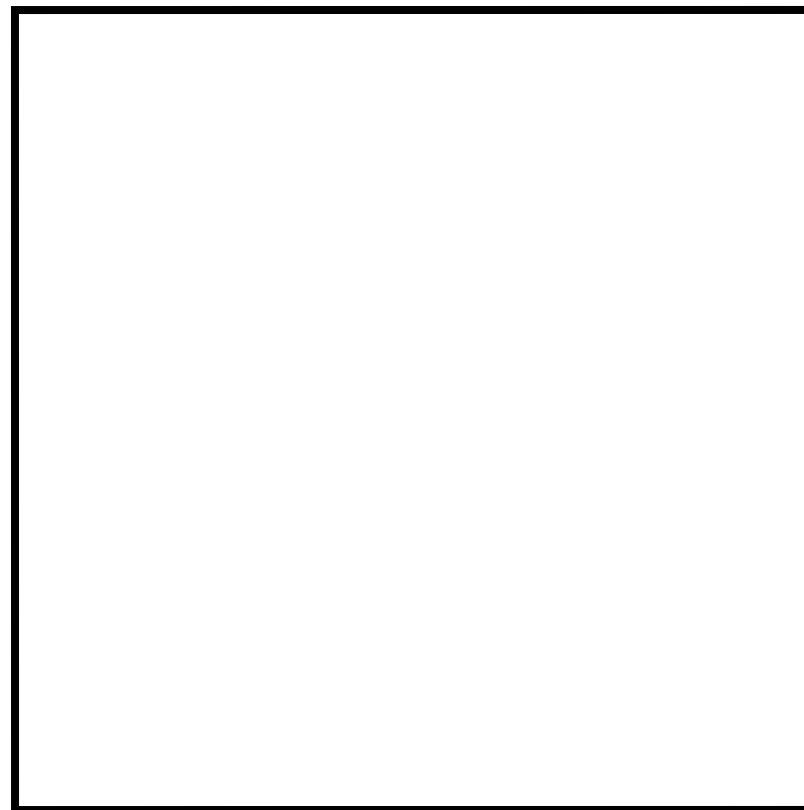
## Parallelperspektive am Beispiel Militärperspektive

Ziel: Ein Würfel wird in der  
Zeichenebene abgebildet



# Parallelperspektive am Beispiel Militärperspektive

Ziel: Ein Würfel wird in der  
Zeichenebene abgebildet

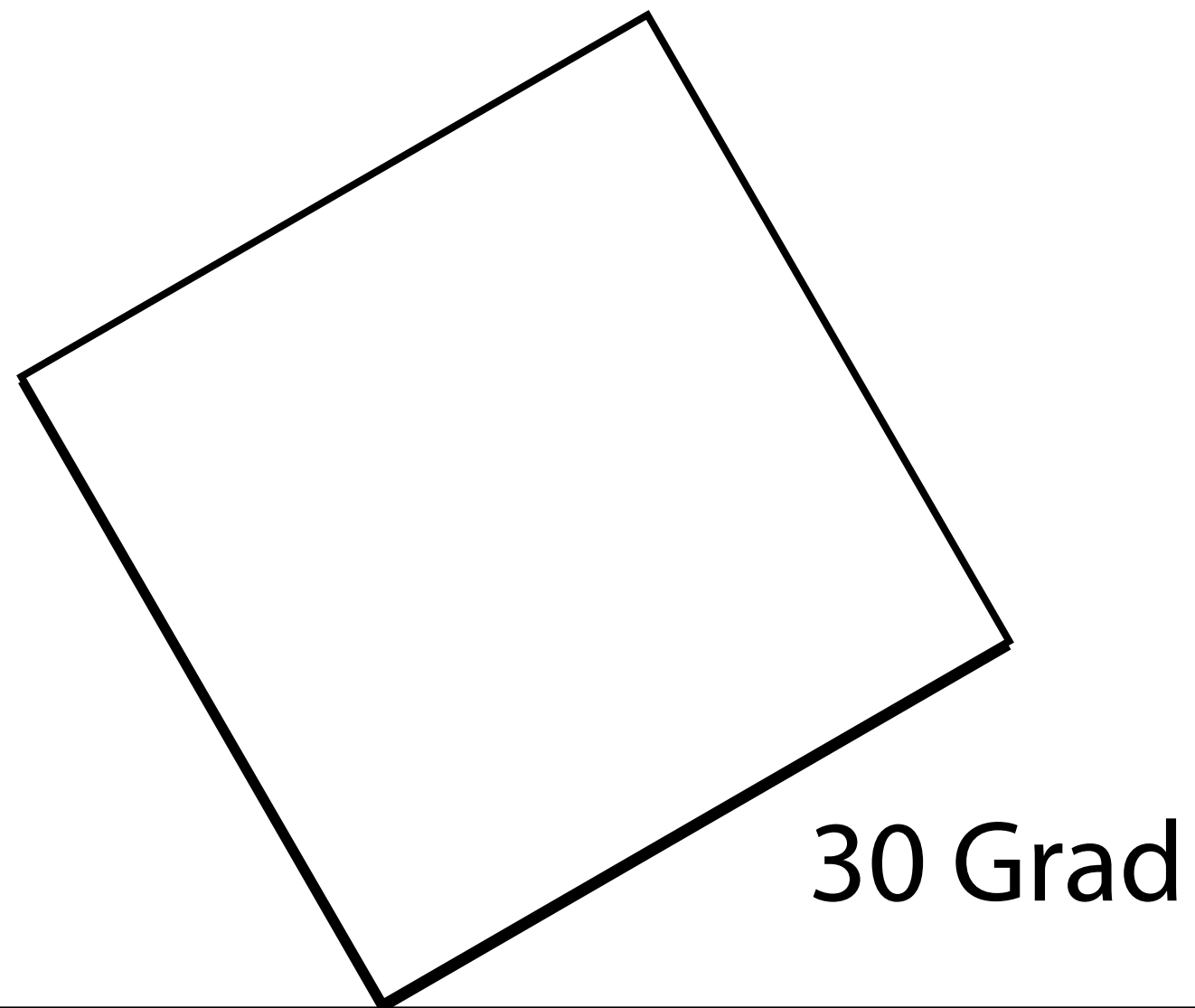




## Parallelperspektive am Beispiel Militärperspektive

Ziel: Ein Würfel wird in der  
Zeichenebene abgebildet

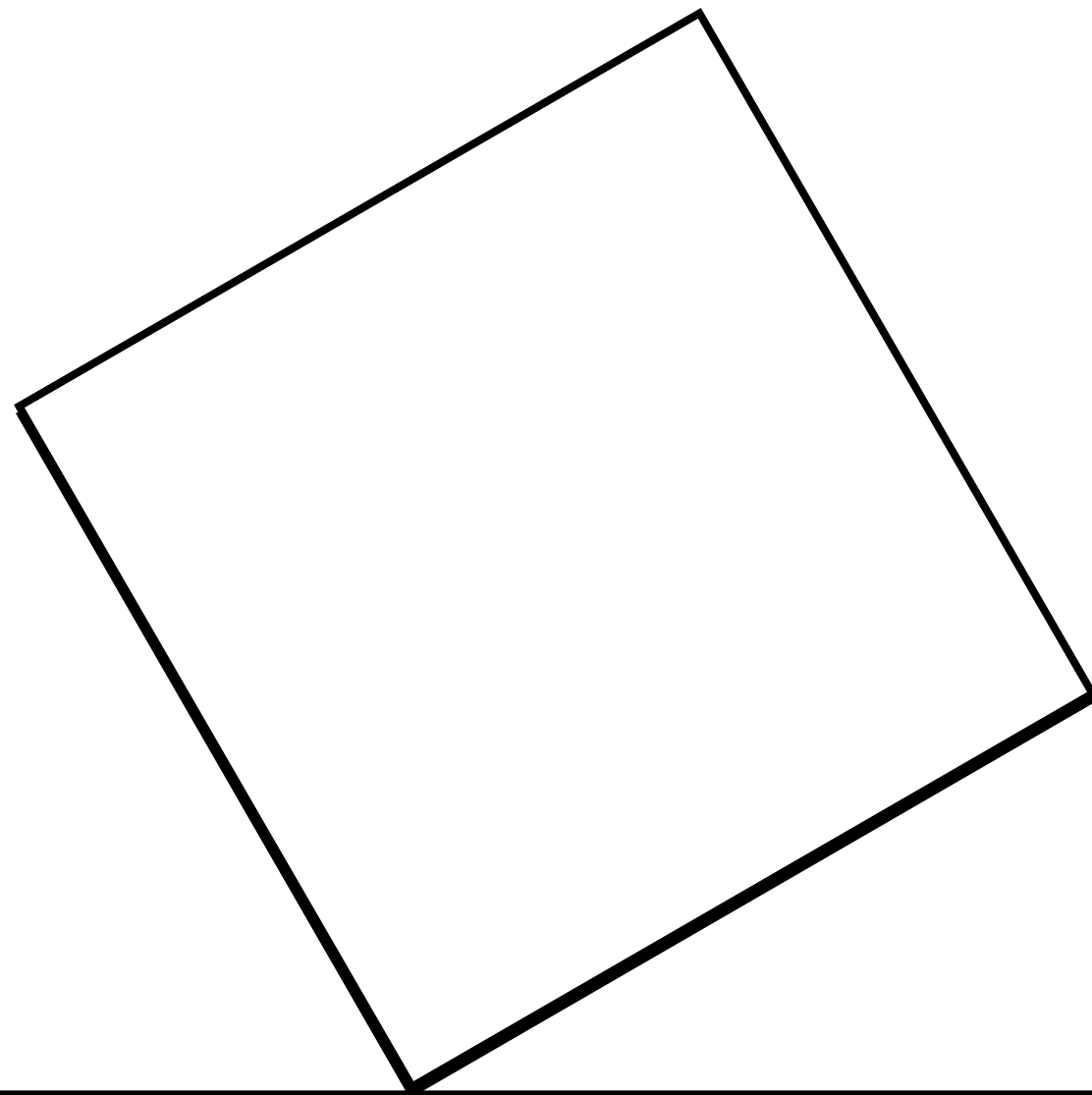
1. Grundriss um 30 Grad kippen



# Parallelperspektive am Beispiel Militärperspektive

Ziel: Ein Würfel wird in der  
Zeichenebene abgebildet

1. Grundriss um 30 Grad kippen

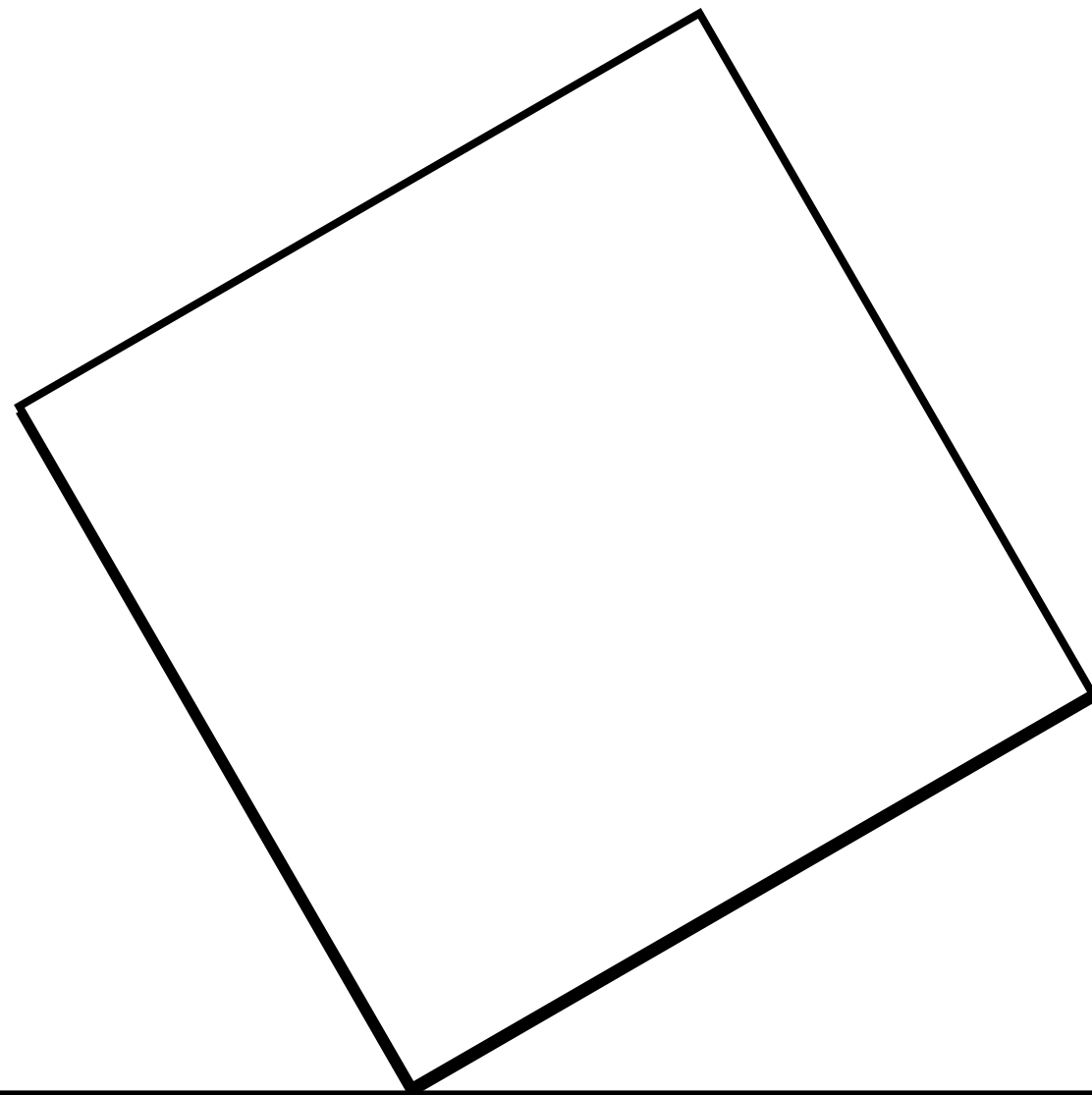


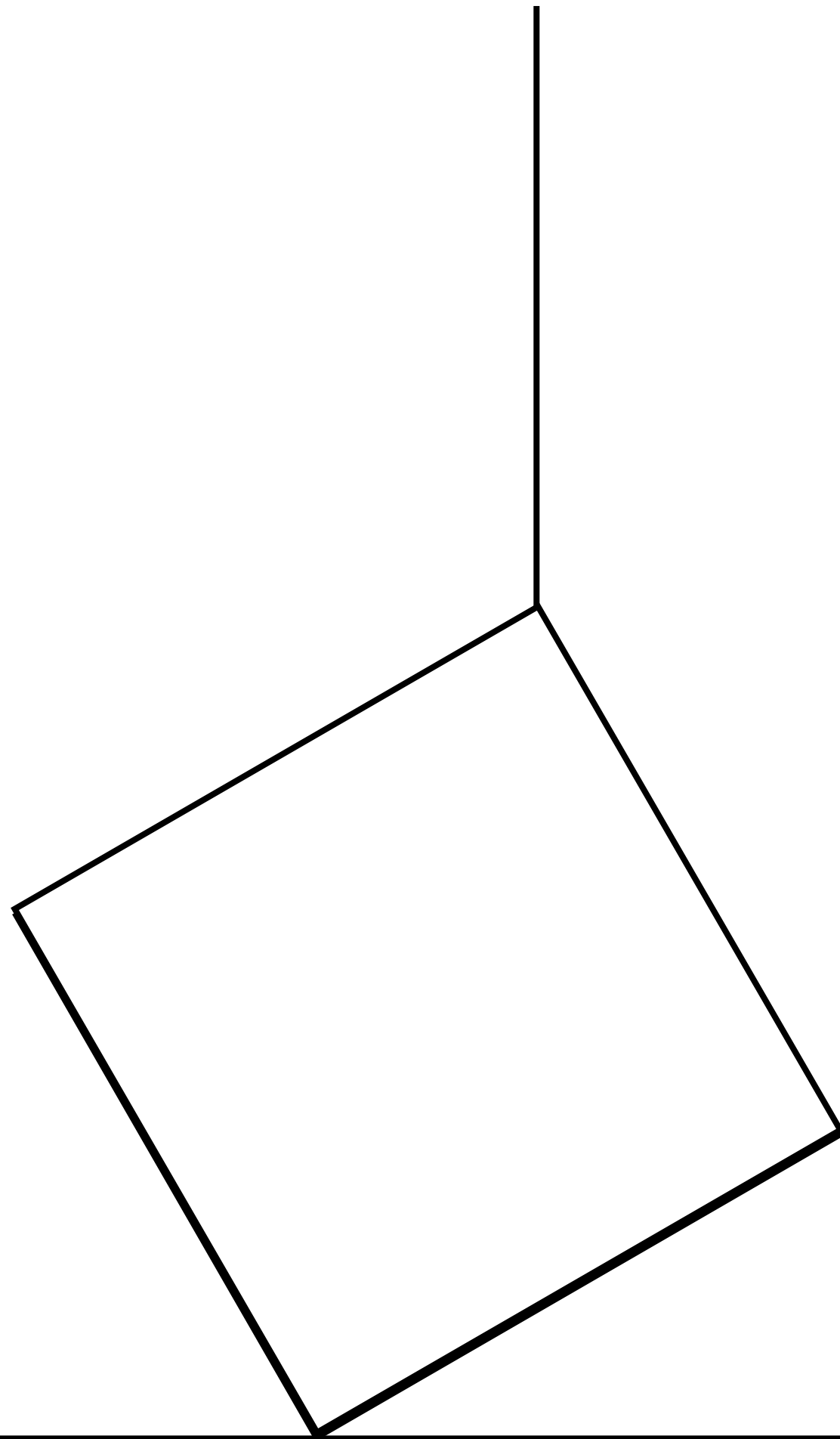


## Parallelperspektive am Beispiel Militärperspektive

Ziel: Ein Würfel wird in der  
Zeichenebene abgebildet

1. Grundriss um 30 Grad kippen
2. Höhenlinien maßgenau einziehen

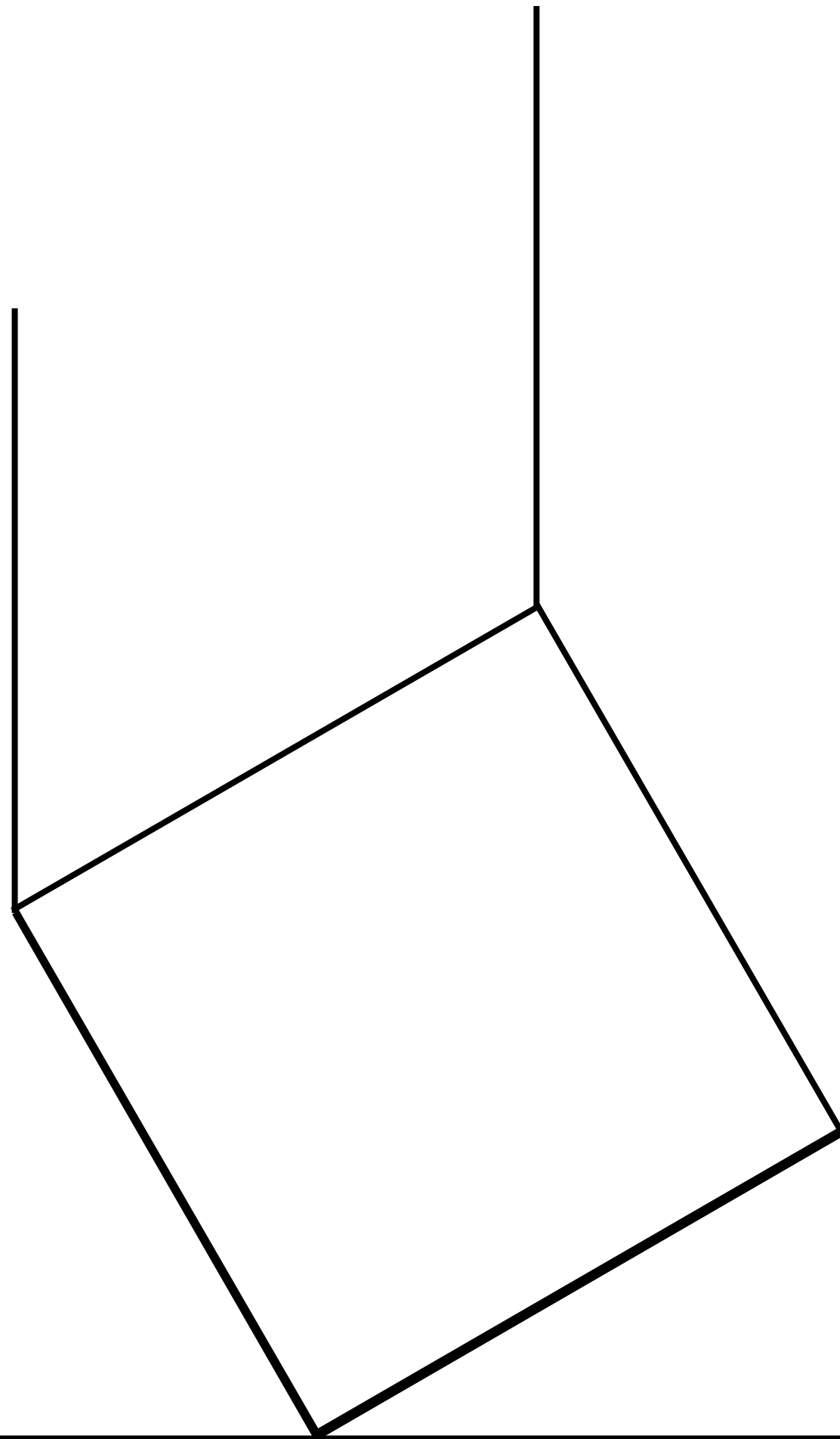




## Parallelperspektive am Beispiel Militärperspektive

Ziel: Ein Würfel wird in der  
Zeichenebene abgebildet

1. Grundriss um 30 Grad kippen
2. Höhenlinien maßgenau einziehen

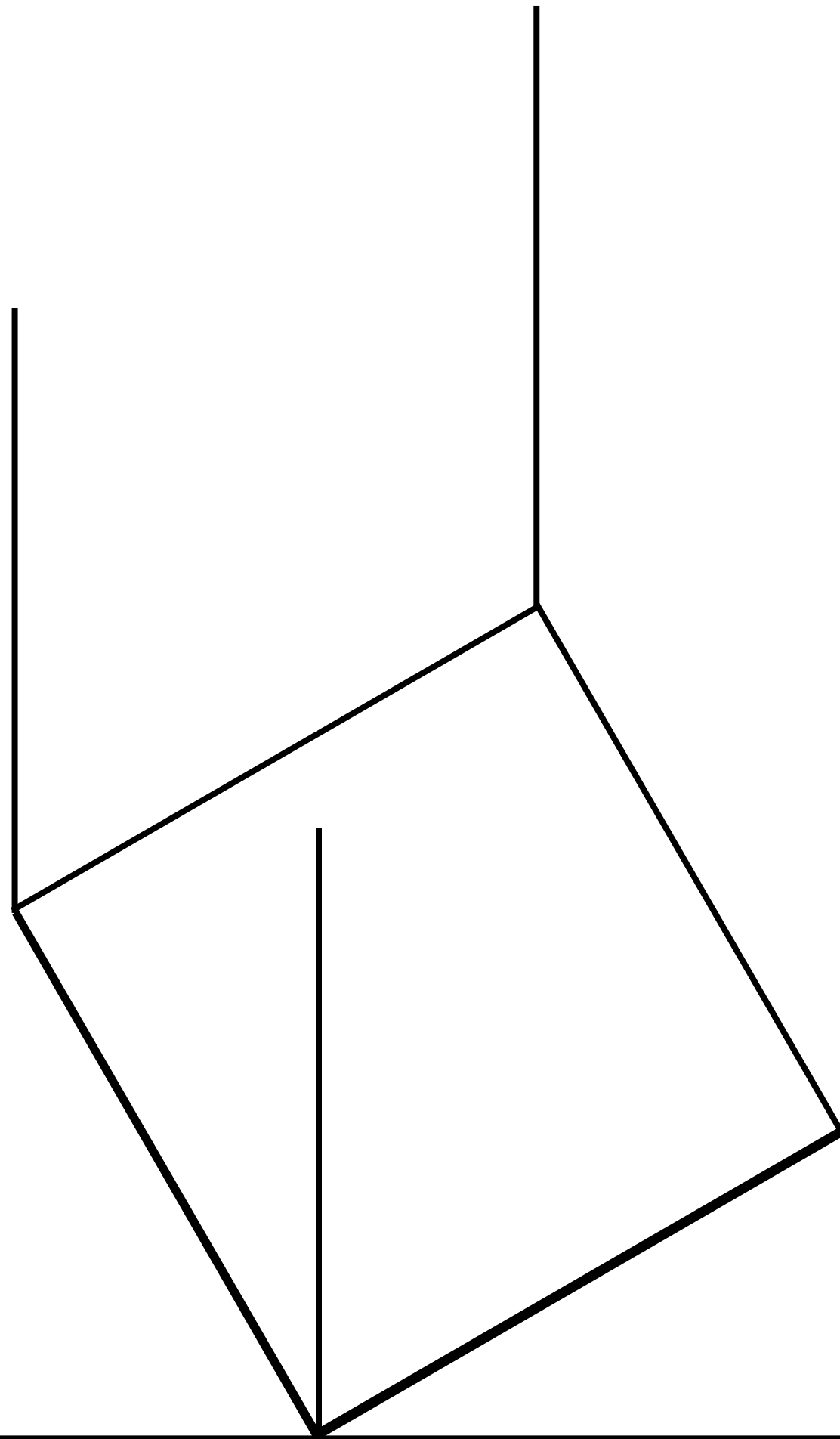


## Parallelperspektive am Beispiel Militärperspektive

Ziel: Ein Würfel wird in der  
Zeichenebene abgebildet

1. Grundriss um 30 Grad kippen
2. Höhenlinien maßgenau einziehen

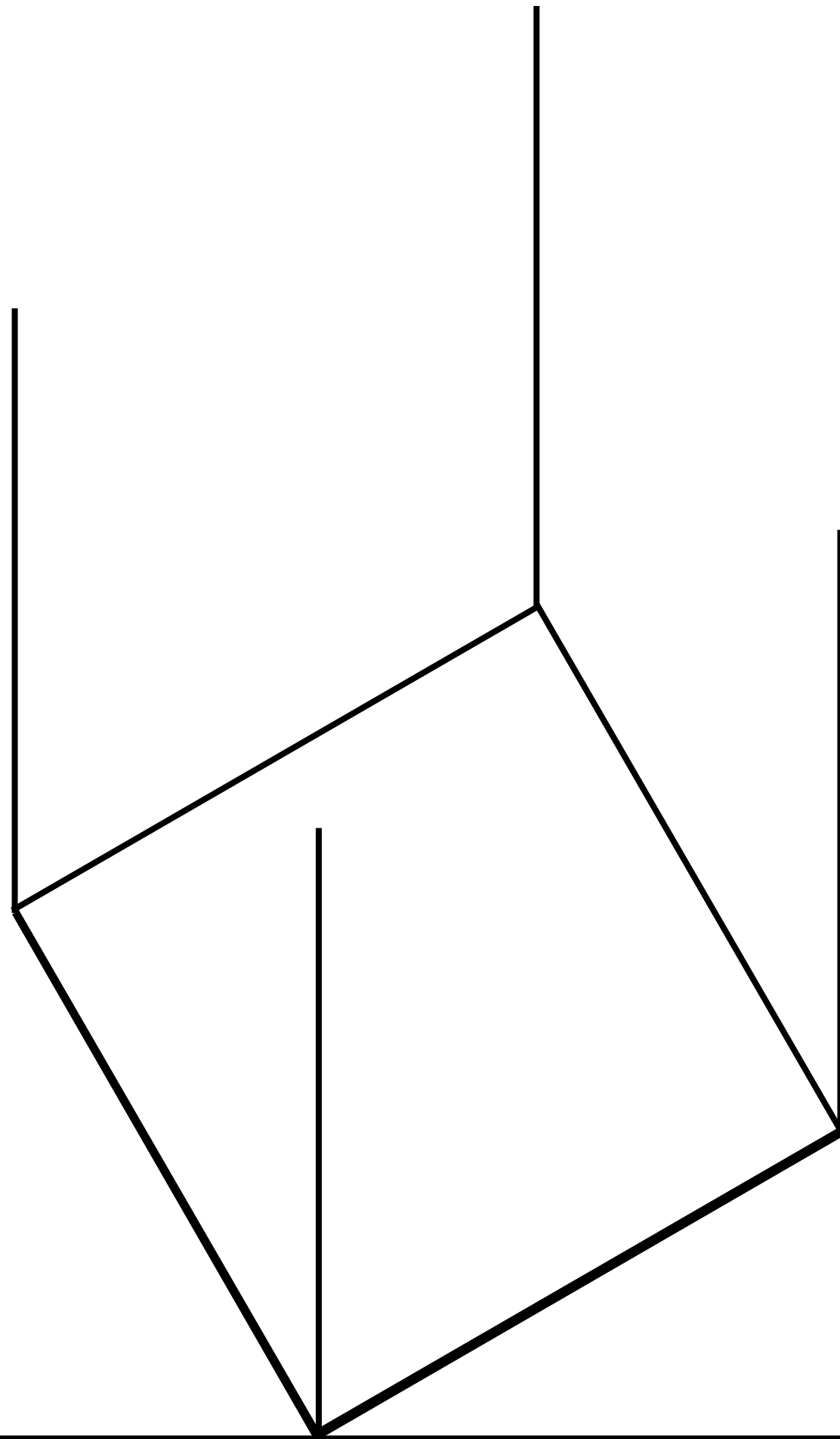




## Parallelperspektive am Beispiel Militärperspektive

Ziel: Ein Würfel wird in der  
Zeichenebene abgebildet

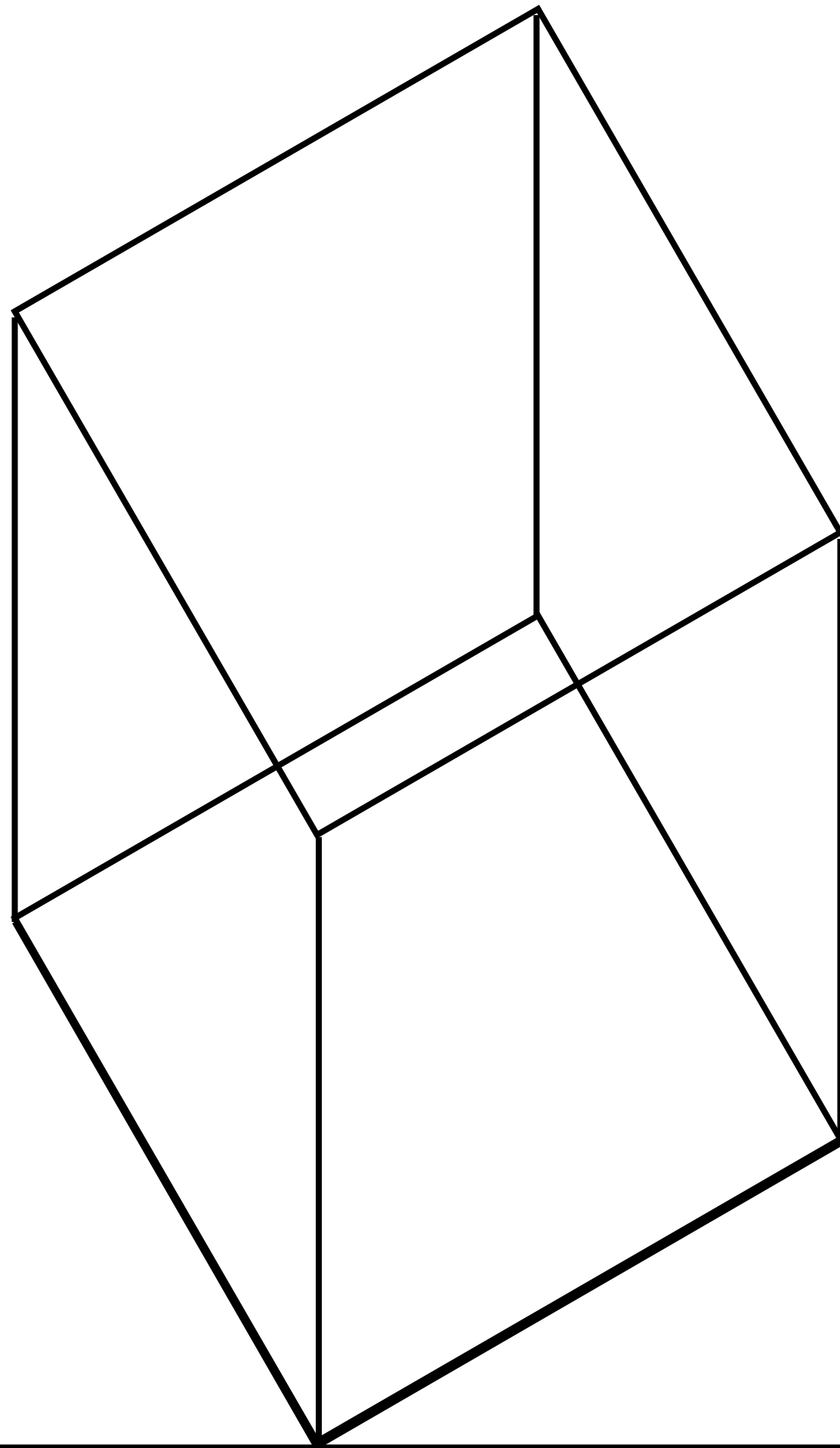
1. Grundriss um 30 Grad kippen
2. Höhenlinien maßgenau einziehen



## Parallelperspektive am Beispiel Militärperspektive

Ziel: Ein Würfel wird in der  
Zeichenebene abgebildet

1. Grundriss um 30 Grad kippen
2. Höhenlinien maßgenau einziehen

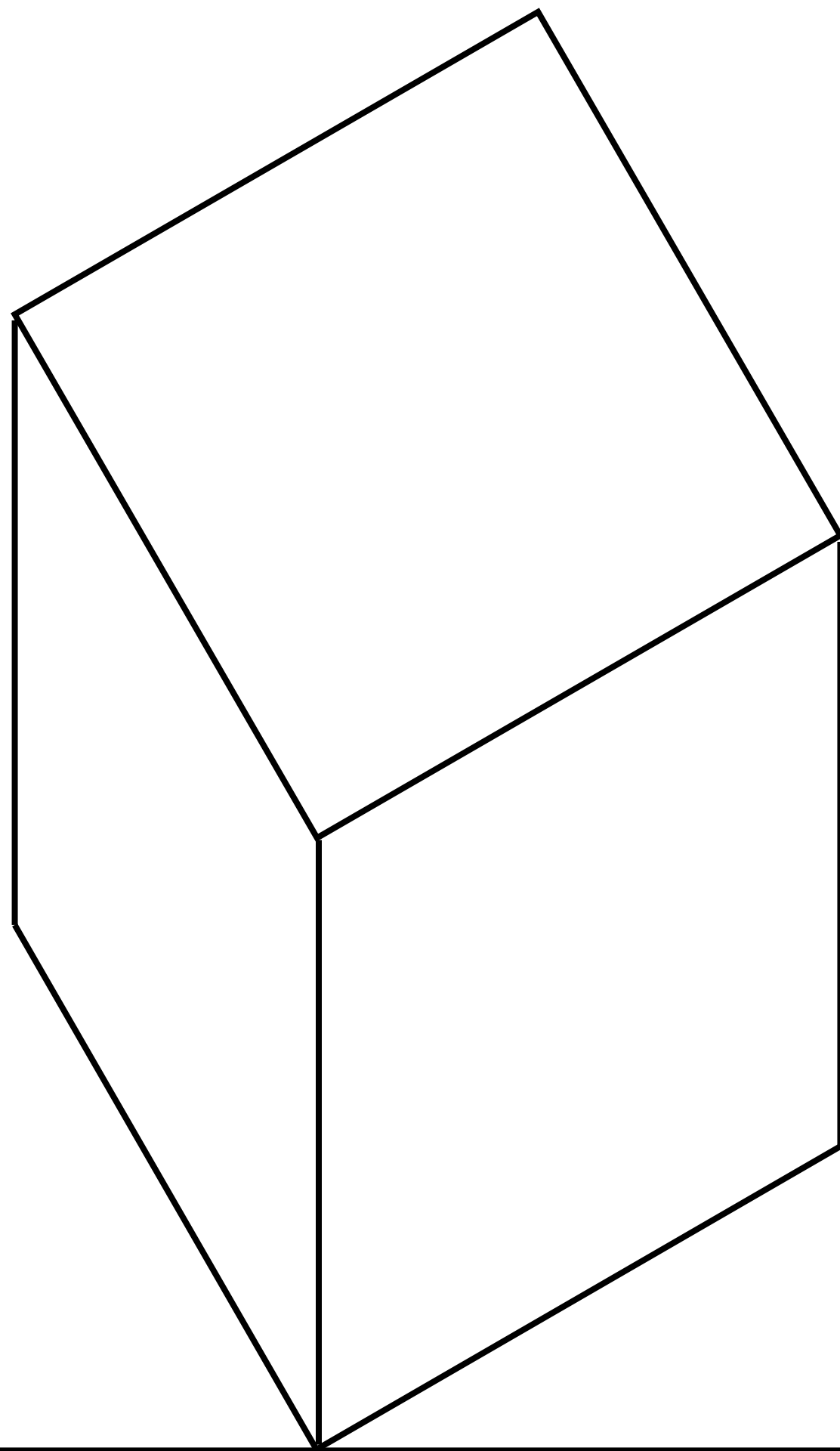


## Parallelperspektive am Beispiel Militärperspektive

Ziel: Ein Würfel wird in der  
Zeichenebene abgebildet

1. Grundriss um 30 Grad kippen
2. Höhenlinien maßgenau einziehen
3. Enden der Höhenlinien verbinden

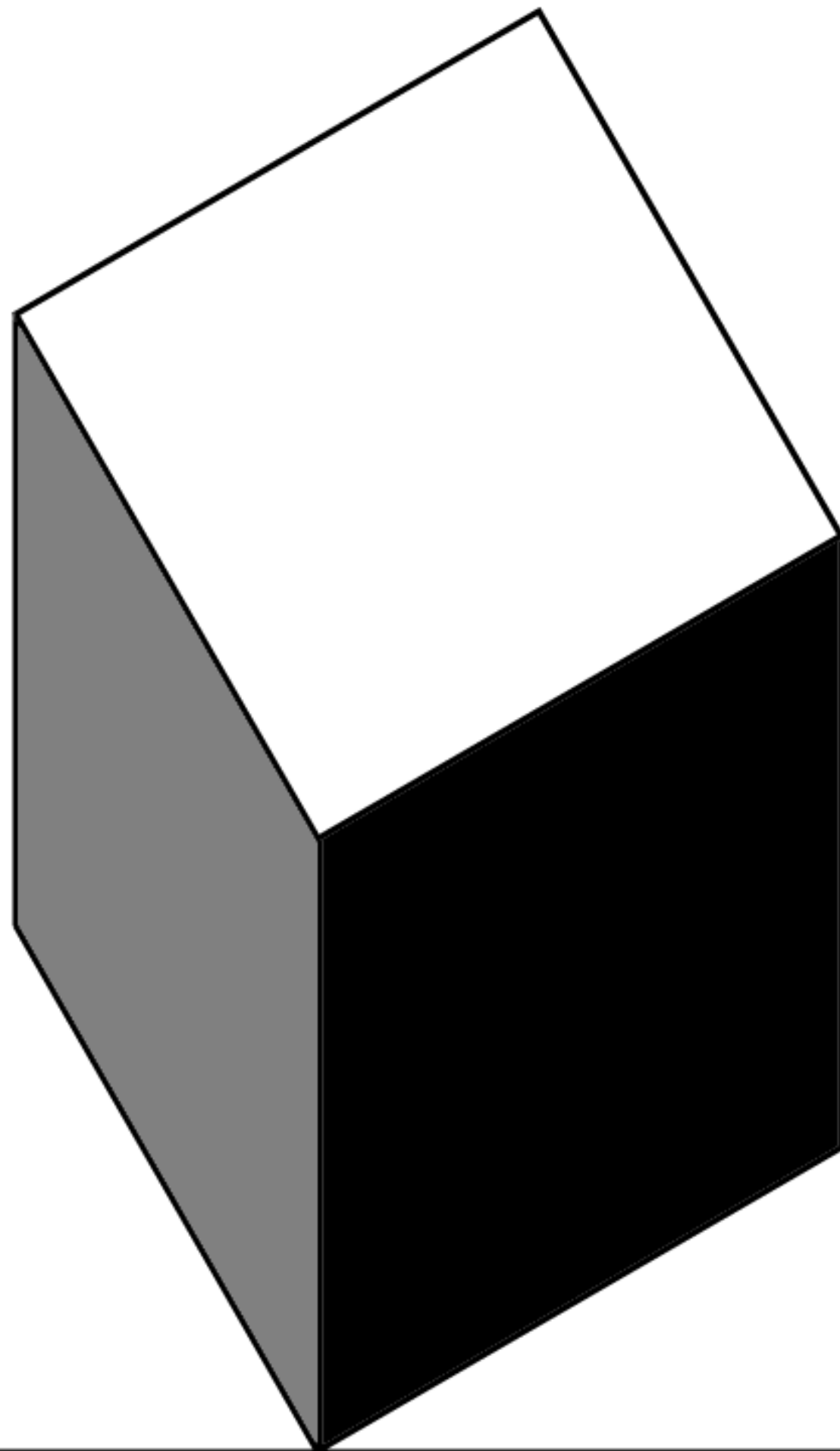




## Parallelperspektive am Beispiel Militärperspektive

Ziel: Ein Würfel wird in der  
Zeichenebene abgebildet

1. Grundriss um 30 Grad kippen
2. Höhenlinien maßgenau einziehen
3. Enden der Höhenlinien verbinden
4. Unsichtbares löschen



## Parallelperspektive am Beispiel Militärperspektive

Ziel: Ein Würfel wird in der  
Zeichenebene abgebildet

1. Grundriss um 30 Grad kippen
2. Höhenlinien maßgenau einziehen
3. Enden der Höhenlinien verbinden
4. Unsichtbares löschen
- (5. Schattieren)