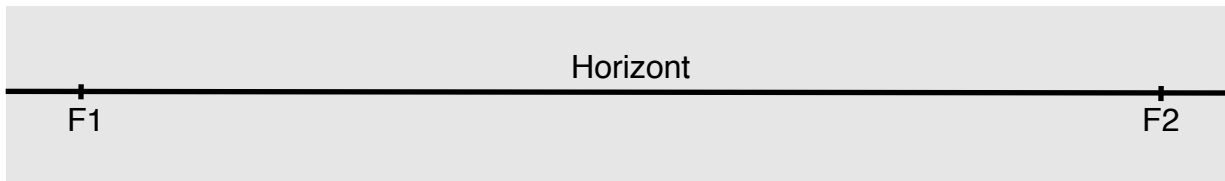
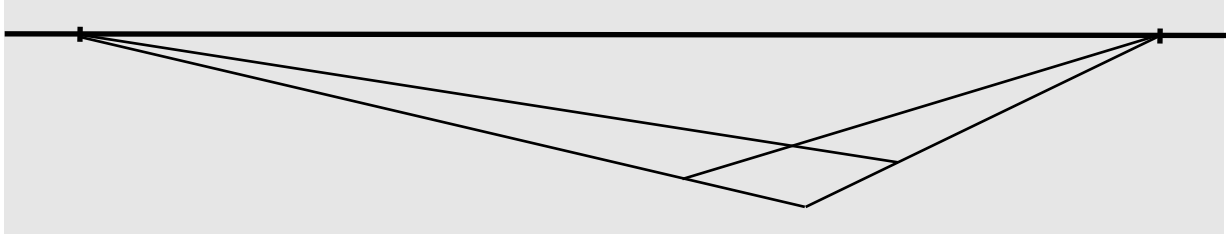


## Anlage von Grundriss und Ansicht in einer Zweifluchtpunktperspektive

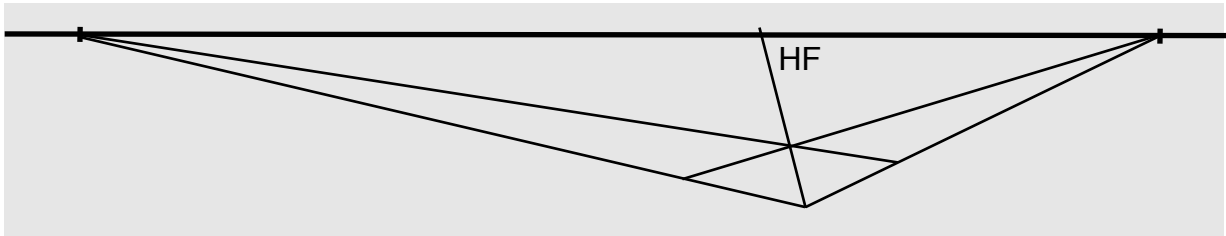
1. Fluchtpunkte (F1 und F2) und Horizont setzen



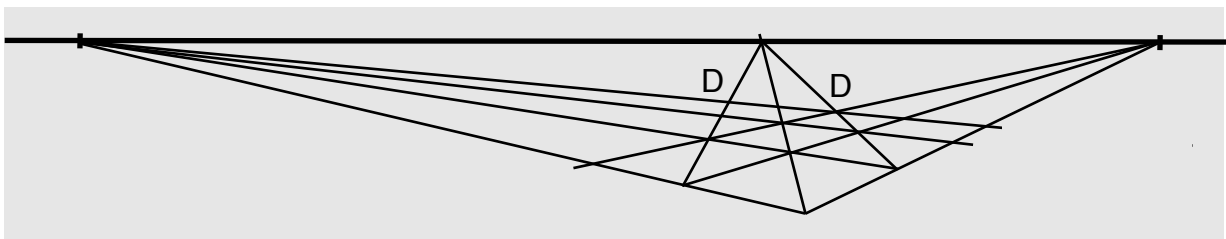
2. Rasterfeld festlegen (frei schätzen oder über den Dürerapparat erschließen)



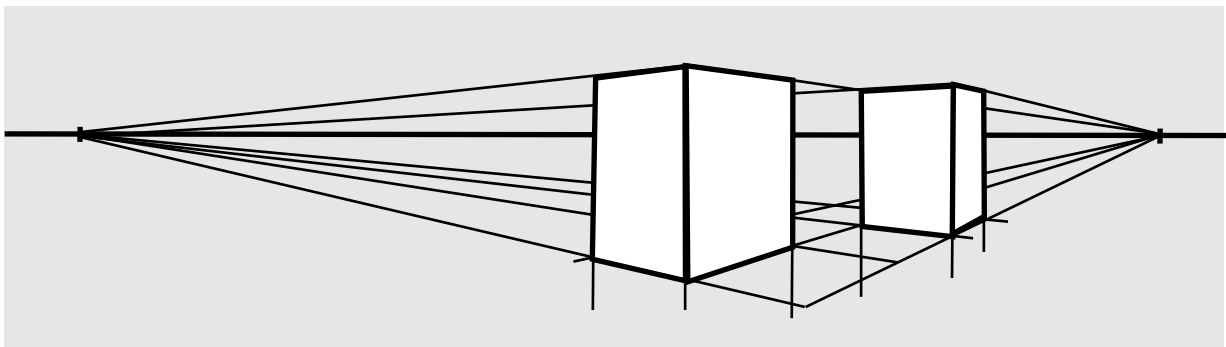
3. Hilfsfluchtpunkt (HF: Schnittpunkt der Diagonalen mit dem Horizont) finden.



4. Weitere Diagonalen (D) fluchten, weitere Felder einzeichnen



5. Geometrische Körper ins Raster fügen (Höhen senkrecht, Tiefen und Breiten fluchten)



6. Schatten setzen (hier: nur Körperschatten)

